

Criteria voor de jurering van de Thema-wedstrijd voor de WND-conferentie 2015

De besturen van WND en DBKna willen de inbreng van **alle** docenten vergroten.

Velen van u maken mooie stukjes les, hebben een stukje lesmateriaal ontwikkeld of een bepaalde werkvorm. Daar bieden we graag een platform voor. We introduceren daarom een Thema-wedstrijd!

Heeft u een werkvorm, een lesbrief, een proef, een PowerPoint of een stukje remedial teaching, wat dan ook, dat in brede zin te linken is aan het thema van de conferentie? Stuur het in.

Aansluitend op het conferentiethema is het thema voor de wedstrijd dit jaar **'Moderne Minnaert'**. Uw inzending kan een mooie werkvorm zijn die leerlingen met de natuur(kunde) in aanraking brengt, een demonstratie die weliswaar van deze tijd is maar de essentie van wat Minnaert in zijn boeken *Natuurkunde van 't vrije veld* laat zien in zich heeft, of iets wat op een of andere manier de verwondering van Minnaert naar deze tijd haalt.

Een jury van vakdidactici en docenten beoordeelt de inzendingen op **kwaliteit** en **bruikbaarheid** voor anderen. Inzendingen van voldoende kwaliteit komen op de dvd met het verslag van de WND-conferentie en zullen tijdens de markt ingezien kunnen worden.

Ter beoordeling zijn het leerling-materiaal en de docentenhandleiding						
1. Kwaliteit van de instructies voor docent en leerlingen						
2. Bèta-inhoudelijke correctheid						
3. Aansluiting bij de onderwijspraktijk						
4. Aansluiting bij het thema van dit jaar						
5. Originaliteit van het ontwerp						
6. Uitvoerbaarheid van het ontwerp, is het voldoende uitgewerkt om door anderen gebruikt te worden?						
7. Kunnen we het opnemen op de dvd, en tentoonstellen op de markt aan de collega's?						

8. Verzorging van het materiaal (opmaak, aantrekkelijkheid, taalgebruik, etc.)						
9. Empirische didactische onderbouwing						
10. Theoretische didactische onderbouwing						
11. Onderbouwing aansluiting bij het thema van dit jaar						